

Miks pole meie koguduses kaasaegset muusikat?

Seda küsimust kuuleb sageli erinevates vormides: "Miks me laulame ikka veel vanu laule? Miks mitte vahetada lauluraamatud välja Powerpointi refräänide vastu, miks mitte laulda rohkem ja lühendada jutluseid?" "Kaasaegse koguduse liikumine" õitses 1980. aastatel, kui taheti kogudust muuta meeldivamaks seal mittekäivatele inimestele. Ristid võeti maha, vanad palvelaulud asendati kaasahaaravate refräänidega, orelid ja klaverid asendati bändidega (või viidi üldse välja), laulu eestvedajad asendati ülistustiimidega, ülikonnad asendusid teksadega, kantslid läksid moest ja esitluspuldid läksid moodi ning "põrgu" ja "patu" mainimine muutus tabuks. Ristide näitamine või lauluraamatutest laulmine ei ole kuidagi eriliselt piibellikud ja me oleme kindlasti huvitatud sellest, et jõuda evangeeliumiga inimesteni. Me peame siiski alati küsima: "Milliseid piibellikke põhimõtteid on kasutatud?" ja "Kuhu see tee lõpuks välja viib?"

Kristuse kogudus (Tema pruut) ei tohi kunagi otsida seda, kuidas muutuda maailma sarnaseks. Kui Piibel räägib "maailmast", siis ta viitab elustiilidele, prioriteetidele, lähenemistele ja soovidele, mis on iseloomulikud päästmata inimestele ja mitte iseloomulikud Jumalale. Piiblil pole midagi positiivset öelda selle maailma kohta, millele paljud kogudused ja kristlased püüavad meeldida, meelega järgi olla ja millega nad tahavad muganduda.

1Jh 2:15-17: Ärge armastage maailma ega seda, mis on maailmas! Kui keegi armastab maailma, siis ei ole temas Isa armastust.

Jk 4:4: Te abielurikkujad, eks te tea, et sõprus maailmaga on vaen Jumala vastu? Kes nüüd tahab olla maailma sõber, see saab Jumala vaenlaseks.

1Kr 3:19: Sest selle maailma tarkus on Jumala silmis rumalus.

(Vt. samuti Jh 15:19, Ga 6:14, Tt 2:12.)

Rick Warreni järgi on koguduse alustamise juures esimeseks sammuks uurida kohalikelt järgi, mida nad tahavad, et koguduses tehtaks ja siis pakkuda seda neile. ["Eesmärgist juhitud kogudus", peatükk 8 (ingl. k.).] Siiski on see Kristuse pruudile solvav, kui ta püüdleb selle poole, et muutuda selle maailma sarnaseks ja olla armastatud sellesama maailmasüsteemi poolt, mis Tema risti löi. (Jaakobus nimetab seda "abielurikkumiseks".) Kaasaegse koguduse ja muusika liikumise põhieeldus on ebapiibellik, sest see toetab koguduse ja kristlaste sidumist maailmaga, mitte Kristuse püha eeskujuga.

Kaasaegse koguduse liikumine tekitab pealiskaudseid ja maailmalikke kristlasi ja kogudusi. Bill Hybels, kes on otsija-tundliku liikumise isa, tunnistas silmatorkavalt: "Me tegime vea... Meie kogudused on miililaiused ja tollisügavused." [2007 Leadership Summit, Willow Creek Community Church.] Kui liikumise enda juhtidele ei meeldi see, kuhu nende tee on viinud, siis miks peame meie seda mööda minema?

Meelitada kadunud oma kogudusse ei ole meie piibellik eesmärk. Kogudus on põhiliselt usklike ülesehitamiseks, et minna välja maailma ja jõuda kadunud inimesteni, kes siis tuuakse kogudusse, et nad saaksid jüngriteks ja siis saadetakse välja, et võita teisi (Ef 4). Kindlasti pole midagi halba selles, kui kutsuda [koguduse teenistusele] neid, kes pole koguduse liikmed, aga me ei tohi muuta sõnumit või muusikat, et meeldida kadunud inimestele.

Sedasorti muusika, mida maailm laialt naudib, ei vii meie kogudust (või lapsi) lähemale jumalakartusele. Rick Warren kirjutas: "Niipea, kui oled ära otsustanud ülistuse muusikastiili, oled

sa otsustanud oma koguduse suuna palju laiemas mõttes kui oskaksid arvata." ["Eesmärgist juhitud kogudus", lk. 280-281 (ingl. k.).] See tabav väide ühe maailma tähtsaima kaasaegse liidri poolt on täiesti tõsi ja peaks panema meid väga hoolega kaaluma enne, kui muudame oma muusikat. Kas ma tahan suunata oma kogudust maailma suunas või sellest eemale? Warreni järgi aitab meie valitud muusika sellel teel kaasa. Rooma 12:2 nõuab: "Ärge saage selle maailma sarnaseks, vaid muutuge teiseks meeleeuenduse teel, et te uuriksite, mis on Jumala hea ja meelepärane ja täielik tahtmine!"

Palju maailma kaasaegsest muusikast on Jumala poolt loodud ilusa muusika järgitehtud pettus ja seda ei saa kasutada Tema ülistuseks ja austuseks (nt. "kristlik rock"). "Meie muusika ei saa olla nagu maailma muusika, sest meie Jumal ei ole selline, nagu nende jumalad. Enamus maailma muusikat peegeldab maailma viise, maailma standardeid, maailma lähenemisi, maailma jumalaid... Läänemaailma popmuusika on võrgutamise ja ahvatluse muusika, ebamoraalse ja himustava ühiskonna muusikaline külg, mis loob, laulab ja naudib seda." [J. MacArthur, "Kommentaar Efesose kirjale".]

Me ei tohi lahjendada oma sõnumit, ignoreerida Piibli põhimõtteid, kasutada ülistusmuusikat, mis on ebakõlaline, järsk, sensuaalne ja ahvatlev, või püüda muuta kogudus meeldivaks jumalatutele inimestele, et nendeni jõuda. Tõeline evangeelium pole mittepöördunutele üldiselt kunagi atraktiivne, samuti ei pane see neid kunagi mugavalt tundma. Paulus ütles: "Sõna ristist on rumalus nendele, kes hukka lähevad..." (1Kr 1:18).

Paul Alexander

Originaalmaterjal: <https://www.independentbaptist.com/why-arent-we-contemporary/>